

Asignatura: Construcción del discurso artístico(25117)

Centro: Facultad de Ciencias Sociales y Humanas(301)

Área:

DATOS GENERALES DE LA ASIGNATURA

Plan: Graduado en Bellas Artes(278)

Clase: Obligatoria Curso: 4 Periodo: -(A) Créditos teóricos: 0.0 Créditos prácticos: 8.0

Tipo POD: Normal(0) Vinculada a Nº grupos teoría 1

Estudiantes previstos 36 Matriculados 48

Área/s con docencia en esta asignatura para el curso 2019-20

Área	Departamento	Créd. teoría	Créditos práctica
Escultura (260)	Expresión Musical, Plástica y Corporal (3001)	0.0	4.0
Pintura (690)	Expresión Musical, Plástica y Corporal (3001)	0.0	4.0

PROFESORES QUE IMPARTEN DOCENCIA

Profesor	Grupo	Resp. Actas	Resp.Docente	Fecha inicio	Fecha fin
Méndez Fernández, Holga	40	1	Impartir	16-09-2019	13-09-2020
Díez Atienza, Belén	40	1	Impartir	16-09-2019	13-09-2020

ENCARGO DOCENTE Y DISTRIBUCIÓN ENTRE PROFESORES

Actividad formativa	Grupos	Horas	Encargo	Profesor	Grupo	Área	Horas
resolución de problemas y	1	80.0	80.0	Méndez Fernández, Holga	40	260	40.0
				Díez Atienza, Belén	40	690	40.0
trabajos	0	80.0	20.0	Méndez Fernández, Holga	40	260	10.0
				Díez Atienza, Belén	40	690	10.0

Total encargo: 100.0

Total encargo: 100.0